



CURSO PERIODISMO MUSICAL

HISTORIA DEL ROCK
FOTOGRAFÍA
REDACCIÓN PERIODÍSTICA

PROGRAMA



La sexta cuerda
más que rock



FOTOGRAFÍA

MIKEL MASA

WWW.MIKELMASA.COM

Me apasiona la fotografía y el cine. Trabajo para captar la esencia de cada instante y el momento idóneo para poder transmitir sensaciones únicas al mundo.

Captar la esencia de un instante especial y plasmarlo en una fotografía capaz de transmitir esa sensación es mi principal objetivo.



HISTORIA DEL ROCK

ANTONIO

[@DISCOSDEAYERHOY](https://www.instagram.com/discosdeayeryhoy)

Melómano empedernido, estudioso del rock en todas sus vertientes y bajista desde hace más de veinte años. Durante todo este tiempo he hecho de todo lo que esté relacionado con la música, desde tocar en diversos grupos como hacer radio o prensa.



REDACCIÓN

LORENA

[@LORENASANTOSMAESTRE](https://www.instagram.com/lorenasantosmaestre)

Docente de Redacción Periodística II en Comunicación Audiovisual y Directora de Comunicación y Marketing en PLD Space. Presentadora y profesora en el Festival Internacional de Guitarra Clásica José Tomás Villa de Petrer durante varios años.



El prisma del rock

UN CURSO DONDE ESTUDIAREMOS LAS BASES DEL PERIODISMO MUSICAL. REPASANDO LOS ORÍGENES Y EVOLUCIÓN DEL ROCK AND ROLL COMO FENÓMENO DE MASAS, ADQUIRIENDO LAS HERRAMIENTAS Y RECURSOS NECESARIOS PARA LA REDACCIÓN PERIODÍSTICA Y LAS TÉCNICAS Y COMPOSICIÓN DE LA FOTOGRAFÍA

UN ALTAVOZ NECESARIO

LA SEXTA CUERDA NACE COMO MEDIO DE INFORMACIÓN ALTERNATIVO EN UN MUNDO DONDE SE PROSTITUYE SIN CESAR A LA INDUSTRIA. UN IRREDENTO RIFF DE GUITARRA QUE RESUENA CON FUERZA ENTRE EL GRAN RUIDO MEDIÁTICO QUE DOMINA EL PANORAMA MUSICAL.

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y RIGOR.

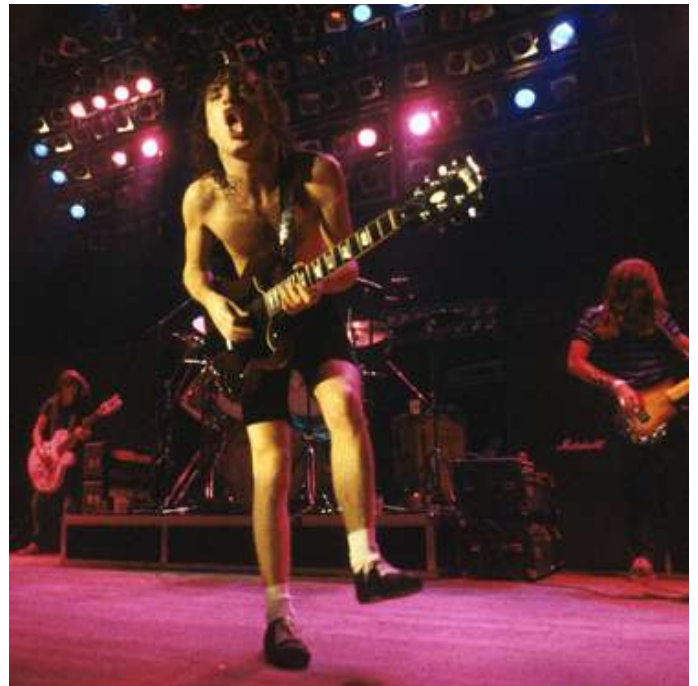
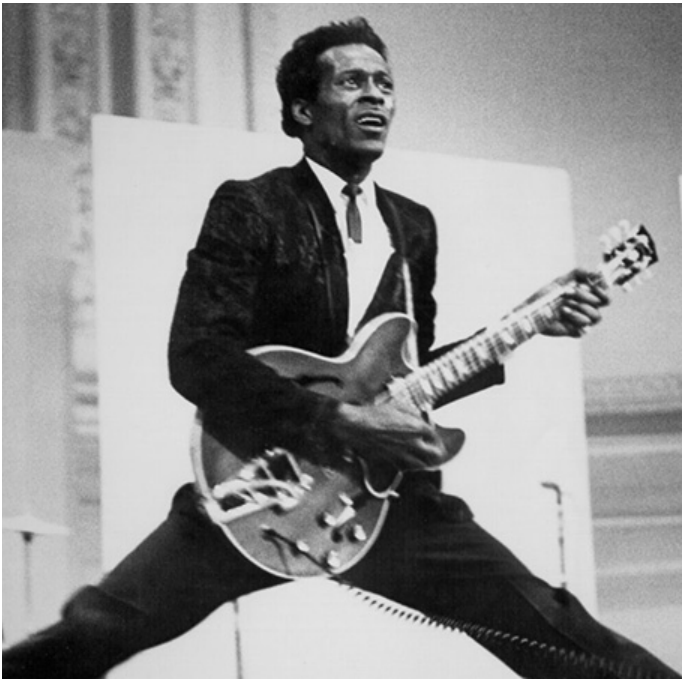
COLABORADORES

CADENA
SE2



METODOLOGÍA

HISTORIA DEL ROCK



AÑOS 50

La aparición del rock and roll y la Motown
Impacto en la sociedad
Intérpretes
Discos indispensables

AÑOS 60

La invasión de las bandas británicas: The Beatles, The Kinks, The Who, Stones
Movimiento MOD, bandas, estética
La aparición de la primera psicodelia
El folk y los cantautores
Los primeros escarceos del rock progresivo

AÑOS 70

Primera parte

Las bandas que comenzaron a sentar las bases del heavy metal
Hard rock británico
Apogeo del rock sinfónico progresivo
Las primeras bandas proto punk
El glam como movimiento estético musical

AÑOS 70 II

Segunda parte

Las primeras bandas que fusionarían metal con punk
Country rock americano, bandas y solistas
Power pop
La revisión del sonido de los 60 actualizado
Las primeras bandas de punk como alternativa al rock progresivo

AÑOS 80

El neo rock progresivo
Soft rock y AOR como una vertiente más amable dentro del rock
El pop rock que ocupó las radiofórmulas
Synth Pop
La movida madrileña
El Rock radical vasco
Los primeros grupos de rock alternativo
Las primeras canciones que fusionan rap con metal
Como surgieron las primeras bandas indie
La época dorada del hard rock y glam metal
Shoegaze y Noise rock
La escena de Manchester
El metal en vertientes más extremas
El primer rock de la transición española

AÑOS 90

Metal extremo, el primer black metal
Fusiones de vertientes doom, Death e incorporación de la visión melódica con el apelativo de MDM
El Death metal en su versión más técnica y progresiva
La fusión del rock alternativo con elementos funk, el movimiento y las bandas que surgieron
Auge del rock alternativo
Nacimiento del grunge
Metal industrial
Stoner rock
La breve explosión Brit pop
La cultura big beat
El nacimiento del nu metal
Los primeros discos de rap en España
La escena escandinava punk r&r
La nueva visión del country folk

REDACCIÓN

Fuentes
Textualización
Rutinas Técnicas
Deontologías
Géneros
Regla de las 4cs
Lead
Errores al redactar

FOTOGRAFÍA

ISO
Diafragma
Velocidad de obturación
Tipos de planos
Composición
Encuadres
Iluminación
Fotografía de conciertos



APRENDE CON CASOS PRÁCTICOS

DURANTE TODO EL CURSO LA TEORÍA SE COMPLEMENTARÁ CON TALLERES PRÁCTICOS EN LA REVISTA MUSICAL LA SEXTA CUERDA, CUBRIENDO CONCIERTOS Y REALIZANDO ENTREVISTAS Y REPORTAJES. UNA FORMACIÓN ONLINE CONSTANTEMENTE SUPERVISADA POR PROFESIONALES DEL SECTOR

